



## DOSSIER DE CANDIDATURE 2009

### Formation au Diplôme national supérieur professionnel de musicien

<input type="checkbox"/> instruments à cordes (précisez la spécialité) ..... <input type="checkbox"/> musiques anciennes : tous instruments, chant, orgue (précisez la spécialité) ..... <input type="checkbox"/> saxophone  <input type="checkbox"/> piano	Photo d'identité
---	------------------

Nom : ..... Nom de jeune fille : .....  
Prénom (s) : .....  
Adresse : .....  
Code Postal : ..... Ville : .....  
Téléphone : ..... Portable : .....  
E.mail ([adresse indispensable pour la convocation](#)) .....

Personne à prévenir en cas d'urgence (prénom, nom, adresse, et téléphone) : .....

Date et lieu de naissance : ..... Nationalité : .....  
Numéro de sécurité sociale : .....  
Situation de famille : .....

Êtes-vous actuellement :  
Étudiant                       Demandeur d'emploi                       Salarié   
Autre (préciser)  .....

Présentez-vous votre candidature dans un autre centre de formation ? (cursus DE ou DNSPM) Si oui, lequel ?  
.....  
Quel serait prioritairement votre choix de centre et de cursus ?  
.....

#### Formation générale

Baccalauréat :            oui                      non                      série : .....  
DAEU :                    oui                      non  
Année d'obtention : .....

Si vous n'avez pas de baccalauréat français, il est nécessaire de faire une demande d'équivalence auprès du centre ENIC-NARIC France. Toutes les informations utiles sur la délivrance de ce document pourront être obtenues sur le site: <http://www.ciep.fr/enic%2Dnadicfr/>. Ce centre peut également être contacté par téléphone: 33 (0)1 45 07 63 21 ou par courriel sur la boîte du service : [enic-naric@ciep.fr](mailto:enic-naric@ciep.fr). (Équivalence à fournir impérativement avant les épreuves)

**Formation universitaire**

Indiquez les dernières années d'inscription dans des études supérieures ou universitaires, même si elles n'ont pas abouti à l'obtention d'un diplôme.

Années d'obtention	Diplômes obtenus	filière	Etablissements & villes

Langues pratiquées, niveau

.....

**Études musicales (principaux diplômes obtenus)**

Années d'obtention	Diplômes obtenus	discipline	Etablissements & villes

Si vous n'avez pas de diplôme d'étude musicale (DEM), votre dossier sera présenté en commission d'équivalence. Dans ce cas cochez cette case

**Il est important que votre dossier soit le plus complet et représentatif possible de vos études et activités musicales.**

Quelles sont actuellement vos activités musicales principales ?

.....  
 .....  
 .....

Pratiquez-vous un autre instrument ? un autre style ? et à quel niveau ?

.....  
 .....  
 .....

Autres études musicales :

.....  
.....  
.....

Activités extramusicales :

.....  
.....  
.....

### Emploi

Êtes-vous déjà chargé(e) d'un emploi en relation avec la musique ? : oui  non

Si oui, indiquez :

Le nom de la (des) structure(s) (ensembles, écoles) :

.....  
.....

La nature de l'emploi :

.....

Le volume de votre activité:

.....

Autre(s) emploi(s) éventuellement :

.....

**Vous devez impérativement envoyer avec ce dossier :**

- Une lettre de motivation exposant vos motivations et vos objectifs personnels
- Un C.V complet à jour
- La photocopie de votre baccalauréat ou équivalent (DAEU), de votre DEM ou équivalent (1<sup>o</sup> prix, médaille d'or) et de vos diplômes universitaires
- Un chèque de 31€ à l'ordre du CESMD correspondant aux droits d'inscription aux épreuves d'entrée
- date limite de dépôt des dossiers : 20 août 2009
- le programme musical de l'épreuve, incluant le minutage précis des œuvres.

**Important – le CESMD ne met pas d'accompagnateur à la disposition des candidats**

Renseignements complémentaires :

CESMD département musique 10, rue de la tête noire – BP 15 – 86001 POITIERS cedex

Tél. : 05 49 60 59 34 - Email : cesmd-musique@orange.fr - site : www.cesmd-poitoucharentes.fr