

TOUMBACK

PERCUSSIONS CORPORELLES ET VOCALES



Objectif

Développer une approche sentie de la musique par l'expression du corps et de la voix ; proposer une méthode qui permet d'intégrer la notion de pulsation, de rythme, de travail en groupe, de manière orale ; acquérir des outils dans l'objectif de se les approprier et les adapter à ses besoins.

Contenu

Pratique collective et individuelle du rythme ; travail sur la carrure, l'improvisation, l'écoute, l'accompagnement, la création, les mesures impaires, la polyrythmie, la création d'un accompagnement rythmique sur une musique, l'équilibre sonore... ; échanger autour de la pédagogie proposée par la méthode Toumback mais aussi des pédagogies « dérivées » et mises en oeuvre par les stagiaires.

Intervenant

Stéphane GROSJEAN est percussionniste et batteur au sein de plusieurs formations comme Mad Nomad Quartet (finaliste jazz à La Défense), le Duo Berimba (guitare et percussions) enrichi de rencontre comme Andy Sheppard, David Linx, Graciane Finzi, Geoffroy de Masure, Fred Frith, Andy Emler... Il s'est inventé un langage pédagogique et artistique avec les percussions corporelles et vocales autour du projet Toumback (ateliers, résidences, groupes, formations). Il intervient également en tant que professeur de percussions au Conservatoire à rayonnement départemental de La Rochelle et sur différents stages (CESMD de Poitou-Charentes, Association départementale pour le développement de la musique en Mayenne - ADDM 53, centres musicaux ruraux Loiret - CMR -, Chantiers des Francofolies). Il est auteur de la méthode Toumback chez lucdivine.

<http://toumback.free.fr>

Public : enseignants en musique et en danse, musiciens, danseurs, professeurs de formation musicale et intervenants en milieu scolaire.

Dates/lieu : jeudi 7 et vendredi 8 juin 2012 à Niort soit 12 heures de formation. Horaires à confirmer : 9h à 12h30 et 14h à 16h30

Coût pédagogique : 210 € + 10€ d'adhésion.

Date limite d'inscription : 26 avril 2012.

Crédit photos : tous droits réservés