

# Regards sur .....

## Thierry Malandain

### Objectif

Explorer l'univers chorégraphique de Thierry Malandain.

### Contenu

La transmission d'extraits du répertoire de Thierry Malandain proposera d'aborder la création dans un langage néo-classique actuel et de traverser l'univers du chorégraphe favorisant ainsi l'apprentissage de l'écriture chorégraphique, de l'esthétique et de la relation entre la musique et la danse propres au chorégraphe.

### Intervenante

Formée au conservatoire de Bruxelles et à l'école du ballet royal des Flandres, interprète et collaboratrice de Thierry Malandain depuis 1987, **Dominique CORDEMANS** se consacre après sa carrière de danseuse à la transmission de son répertoire ainsi qu'à la sensibilisation des publics, dont elle est responsable au centre chorégraphique national-Malandain Ballet Biarritz.

Voir lien : [www.malandainballet.com/](http://www.malandainballet.com/)

**Public :** enseignants dans toutes les options et danseurs professionnels.

**Dates/lieu :** dimanche 19, lundi 20, mardi 21 février 2012 à Poitiers (soit 18 heures de formation).  
Horaires : 9h30 à 12h30 et 13h30 à 16h30 (horaires à confirmer).

**Coût pédagogique :** 260 € + 10€ d'adhésion.

**Date limite d'inscription :** 6 janvier 2012

---

« Roméo et Juliette » pièce créée par Thierry Malandain est programmée les 16 et 17 février 2012 au Gallia Théâtre de Saintes

---