

FICHE DESCRIPTIVE DU STAGE

Eh bien dansez maintenant !

Objectif :

Faciliter la reprise professionnelle de chacun, donner la possibilité de faire l'expérience de nouvelles propositions artistiques en lien avec la danse et dynamiser les relations chorégraphiques, source de projets novateurs sur notre territoire.

Contenu :

Le matin - cours technique dans l'option choisie (classique, contemporain, jazz)

L'après-midi – atelier thématique sur la thématique : la danse-théâtre
Interpréter le mouvement, interpréter une situation chorégraphique et/ou théâtrale : quels passages, ruptures, rapprochements, divagations, rencontres ...?
Nous chercherons ensemble, dans les pratiques d'aujourd'hui, portés par les traces de l'histoire des danses et à partir du vécu de chacun.

Intervenants:

Pour les cours techniques

Danse contemporaine : Brigitte Asselineau

Danse jazz : Patricia Karagozian

Danse classique : Alexandra Thébault

Pour l'atelier sur la thématique la danse-théâtre : Marie-Claude Deudon

Après des études de danse classique et la découverte de la danse contemporaine, elle poursuit une carrière d'artiste, interprète du mouvement et interprète de rôles chorégraphiques dans la danse et le théâtre.

Passionnée par la transmission, elle obtient le certificat d'aptitude (CA) pour l'enseignement de la danse contemporaine, elle enseigne en milieu associatif et dans les conservatoires dont le CNR de Poitiers où, en 1990, elle devient responsable des études chorégraphiques.

De 1997 à 2009, elle est directrice déléguée à la danse au CESMD de Poitou-Charentes. Actuellement elle danse avec Claire Servant et débute une formation de conteuse.

Dates et lieu :

Les 8 et 9 septembre 2011 à Poitiers.